

SAVARINO FRANCESCO

Età scenica: 26 - 32
Luogo di nascita: Torino
Residenza: Torino
Domicilio: Torino
Appoggi: Milano, Roma, Firenze, Napoli, Catania
Nazionalità: Italiana

Altezza: 176 cm
Capelli: Biondi
Occhi: Azzurri

LINGUE: Italiano, Inglese (ottimo), Francese (su parte)

FORMAZIONE:

2021: Frequenta Workshop di recitazione in inglese presso "The Saffron Acting Studio"
2017-20: Frequenta TMA (Torino Musical Academy), percorso di danza e canto musical
2017: Frequenta Workshop di recitazione cinematografica presso "Studio Emme" di Roma
2016-17: Frequenta accademia di recitazione cinematografica VADA (Vancouver Academy of Dramatic Arts) in lingua inglese
2015-16: Frequenta scuola di teatro "Sergio Tofano" di Torino
2015: Frequenta stage intensivo di recitazione con Marina Spada presso "Scuola Civica" di Milano
2013-14: Frequenta scuola di recitazione cinematografica "Dreams" di Torino

CINEMA

2023: "The Good Hunter" - regia di Pierluigi Ferrero - ruolo coprotagonista - Produzione Adrama
2022: "Angel's Motel" - regia Michael Bertuol - ruolo coprotagonista - lingua inglese - Produzione Adrama
2022: "Non morirò di fame" - regia di Umberto Spinazzola - ruolo secondario - Produzione La Sarraz Pictures con Rai Cinema
2017: "Blood Bags" - regia di Emiliano Ranzani. - ruolo secondario - lingua inglese - Produzione Grey Ladder

CORTOMETRAGGI

2023: "Teatro D'ombre" - tratto da *Il diavolo sulle colline* di Cesare Pavese - regia Anna del Giudice e Atena Pagliarin - ruolo coprotagonista - Produzione IED Milano
2021: "Sola" - regia di Ivan Bentivoglio - ruolo antagonista - Produzione IB Films. Menzione speciale al Super Corto Film Festival
2021: "Notti Bianche" - tratto da *Le notti bianche* di Fëdor Dostoevskij - regia di Alessandro Spadavecchia - ruolo protagonista - Produzione IED Milano
2020: "A Cosmic Mind" - regia di Isabella Gallo - ruolo secondario - Produzione Centro Sperimentale di Cinema Milano per Campari Lab 2020. Presentato alla 77ª Mostra del Cinema di Venezia
2018: "Afasia" - regia di Fabrizio Cassandro - ruolo protagonista - Produzione Alma Films. Best Romance agli Oniros Film Awards 2020
2014: "Mr Black" - regia di Gerardo Schiavone - ruolo protagonista

-LISTA COMPLETA SU RICHIESTA-

TEATRO

2023: "Rumors" di Neil Simon - regia di Francesco D'Alessio - ruolo coprotagonista - Produzione RTA Movie
2021-23: "Il dio del massacro" di Yasmina Reza - regia di Maria Grazia Solano - ruolo coprotagonista - Produzione Mine Teatranti
2021: "Il marito di mio figlio" di Daniele Falleri - regia di Francesco D'Alessio - ruolo coprotagonista - Produzione RTA Movie
2019 - 23: "Ailoviù - sei perfetto, ora cambia" (musical) di Joe DiPietro - regia di Alberto Barbi - ruolo coprotagonista Produzione Golden Hour
2018 -22: "La verità in gioco" - regia Francesco Savarino - Ruolo coprotagonista - Produzione Golden Hour

-LISTA COMPLETA SU RICHIESTA-

SERIE WEB

2018-19 "Lo Spogliatoio" - regia di Luca Gaddini - ruolo coprotagonista - Produzione Chiamarsi Bomber & Grey Ladder

TEASER/TRAILER

2021: "Final Fantasy VII" - regia di Gionata Medeot - ruolo protagonista - Produzione GM Film
2018: "Paracelso" - regia di Andrea Stella - ruolo protagonista - Produzione Madness Factory

VIDEOCLIP

2018: "Tatuaggio" dei Cado nello Specchio - ruolo coprotagonista - Produzione Indie Dischi

PUBBLICITÀ

2023: "Lavazza" - regia di Andrea Vallone - ruolo protagonista - Produzione Lavazza & BeStudio
2022-23: "Cambly" - vari video promozionali - ruolo Protagonista - Produzione Cambly
2019: "Asta del mobile" - regia di Brunello Mout - ruolo Coprotagonista - Produzione Asta del Mobile
2019: "Secret oops!" - regia di Angelo D'Agostino - ruolo Protagonista - Produzione Mixedbag & Lacumbia Film
2019: "Momenti" - regia di Gilda Panizza & Carlo Sigon - ruolo Protagonista - Produzione Scuola Civica di Milano
2018: "Goodoc" - regia di Federico Mazzi - ruolo Coprotagonista - Produzione Grey Ladder
2017: "American Assassin". Video recensione - ruolo Protagonista - Produzione MyMovies

ALTRE ABILITÀ: Canto musical e pop (avanzato, bari tenore), danza classica, moderna (base), tiptap (intermedio), chitarra acustica/classica (intermedio), pianoforte (base), calcio (agonistico), sci (agonistico), nuoto, pallavolo, boxe, basket e Ping-pong